



Carissimi Docenti, Studenti e Studentesse,  
anche quest'anno, nonostante le difficoltà che il mondo della cultura e il mondo della scuola stanno vivendo, anzi proprio in forza di queste, vi scriviamo per farvi conoscere le nostre proposte per la didattica.

Non potevamo certo venir meno alla grande attenzione che sempre abbiamo dedicato agli studenti di ogni età, interlocutori naturali del Museo Nazionale del Risorgimento. Per questo i nostri Servizi Educativi hanno elaborato una proposta innovativa di visita, interamente digitale, per offrire la possibilità di conoscere il nostro Museo come luogo di esperienze diversificate, di formazione e sperimentazione attiva. L'obiettivo è la fruizione e la valorizzazione del patrimonio museale in un'ottica inclusiva e partecipativa.

Queste speciali visite saranno condotte dai nostri operatori specializzati attraverso le piattaforme digitali, utilizzando immagini tratte dal patrimonio museale. Sono basate su una metodologia interattiva che alterna brevi momenti di spiegazione ad attività di approfondimento tematico o di laboratorio, più ludiche e divertenti, che consentiranno agli studenti di mantenere sempre viva l'attenzione. Saranno poi disponibili materiali da scaricare e utilizzare a seconda delle diverse esigenze.

Le attività possono essere fruite direttamente dal gruppo classe con modalità di didattica a distanza: ogni nostro percorso è indirizzato e modulato per ciascun ordine e grado scolastico dalla Scuola Primaria all'Università.

Troverete tutte le nostre proposte nelle pagine che seguiranno, una speciale "brochure delle attività didattiche 2020-2021" con cui vogliamo confermare il desiderio di riprendere quel dialogo di scambio culturale e di condivisione educativa, attivato e consolidato nel corso di molti anni.

È doveroso per noi ricordare che le attività per le scuole ricevono ogni anno il prezioso sostegno della Fondazione Vittorio Bersezio, a cui è intitolata anche una delle aule didattiche.

Siamo disponibili telefonicamente per qualsiasi informazione e per la condivisione di nuove idee e proposte.

Con l'augurio di ritrovarci presto, il nostro più cordiale saluto

Il Direttore  
Ferruccio Martinotti

Paola Bertolino e Cecilia Traniello  
Servizi Educativi Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

## \_il Museo

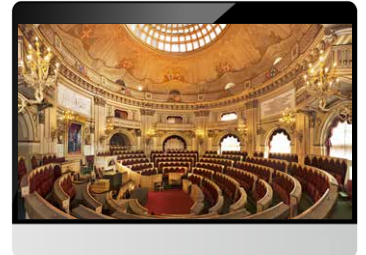
In un percorso di 30 sale attraverso una straordinaria varietà di ambienti, oggetti e documenti sono illustrati i fatti e i protagonisti del Risorgimento Italiano e dei coevi processi di nazionalità europei, dalle grandi rivoluzioni del Settecento fino alle soglie della Prima guerra mondiale. All'interno del Museo sono conservate la Camera dei deputati del Parlamento subalpino con gli arredi originali del 1848, funzionante fino al 28 dicembre 1860, e la Camera dei deputati del Parlamento del Regno d'Italia che venne costruita con l'intento iniziale di riunire i deputati di tutta la penisola, ma non fu mai utilizzata per questo scopo perché la capitale del Regno fu trasferita da Torino a Firenze e poi a Roma. Accanto alla tradizionale dimensione politica e militare, vengono proposti approfondimenti legati alla società e alla cultura dell'epoca, al pensiero scientifico ed economico, alle conquiste delle libertà.



## \_le nostre proposte di didattica digitale

### \_speciale Educazione Civica

Vista la recente approvazione della legge che introduce l'insegnamento dell'educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado comprendendo questa materia nell'esame di Stato, il Museo da anni impegnato nella diffusione dei valori costituzionali con progetti incentrati sullo studio dei diritti fondamentali che hanno plasmato la storia delle nazioni contemporanee, incentra la sua attività su questo tema. Sono stati preparati: il laboratorio "Un giorno al Parlamento" per la Scuola Primaria e Secondaria di Primo grado e i percorsi tematici "Le Costituzioni" e "Libertà va cercando" per la Scuola Secondaria di Secondo grado. Scopriamole insieme



## **\_un giorno al Parlamento**

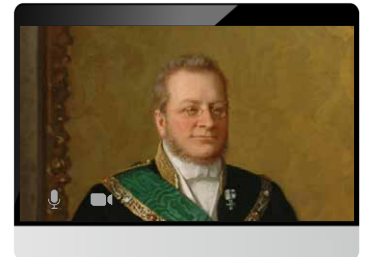
### *Per la scuola primaria*

Alla breve visita virtuale in cui si racconta la storia del palazzo e soprattutto della Camera subalpina, a partire dalla funzione iniziale di salone d'onore dei principi di Carignano fino al ruolo istituzionale acquisito con lo Statuto albertino, segue il laboratorio. L'attività ha lo scopo di aiutare i bambini nella comprensione dei valori che incontrano quotidianamente, ma di cui non hanno ancora sufficiente consapevolezza e ha come obiettivo finale la scrittura della "Carta costituzionale" della propria classe. Dopo aver definito quali siano i diritti e i doveri principali, scelgono democraticamente quelli che ritengono più importanti da inserire nella carta per vivere insieme e costruire una piccola comunità di cittadini.

### *Per la scuola secondaria di primo grado*

La visita virtuale illustra documenti e oggetti dell'esposizione relativi all'attività legislativa e politica svoltasi a Palazzo Carignano e presenta i protagonisti che animarono i dibattiti parlamentari. In particolare viene descritta la Camera dei deputati del parlamento subalpino del 1848. Dopo aver ammirato l'originale gli studenti avranno la possibilità di vederla viva e animata nel filmato "Voci e volti del Parlamento subalpino", ricostruito fedelmente dalle fonti conservate nella biblioteca specialistica del museo e recitato da attori in costume dell'epoca.

Il laboratorio consiste in una simulazione di una seduta parlamentare in qualità di "deputati per un giorno". I ragazzi sono invitati a ragionare e confrontarsi su temi storici o di attualità di loro interesse in un'ottica di comprensione e interazione col presente e di condivisione dei valori collettivi.



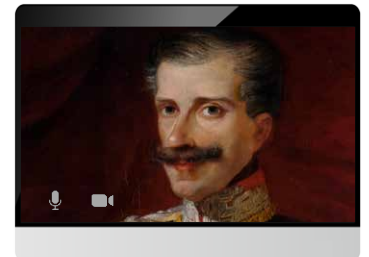
## le costituzioni

Durante l'attività i contenuti del racconto storico vengono arricchiti dal confronto tra i codici napoleonici, quelli carlo-albertini, quelli del Regno d'Italia, lo Statuto albertino del 1848, la Costituzione della Repubblica romana del 1849, fino alla Costituzione della Repubblica italiana del 1947.

## libertà va cercando le conquiste delle primavera dei popoli

Attraverso un percorso cronologico si analizzeranno i principali mutamenti legati alla conquista delle libertà risorgimentali. Verranno illustrati in particolare i passaggi che diedero vita ad una svolta epocale che portò alla conquista di libertà personali, associative, parlamentari, di culto, di riunione, alla concessione degli statuti e alla formazione dei parlamenti costituzionali in Italia e in Europa.

Con queste attività si vuole destinare un momento di approfondimento sull'importanza di poter esprimere, attraverso un dibattito critico e costruttivo, le proprie opinioni e di riconoscere, conservare e trasmettere i valori democratici favorendo la cultura alla cittadinanza attiva. L'obiettivo è stimolare la riflessione sulle nostre radici storiche per arrivare alla comprensione di quanto tali valori siano importanti anche ai giorni nostri.



## **\_altri percorsi e attività**

### **\_il Risorgimento è...**

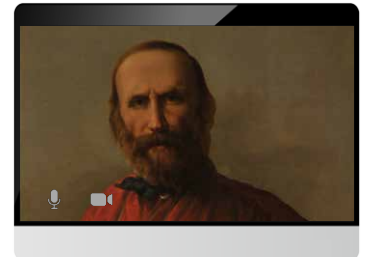
Durante l'incontro gli studenti potranno conoscere i fatti e i protagonisti che hanno portato all'indipendenza e all'Unità d'Italia. Il periodo risorgimentale verrà presentato non solo in chiave italiana e piemontese, ma anche in chiave europea. Un'occasione per riscoprire la storia studiata a scuola in un modo dinamico e interattivo insieme alle nostre guide.

### **\_vita quotidiana, costume e società**

Il percorso si sofferma sui principali mutamenti all'interno della società, che accompagnarono il Risorgimento italiano e i processi di nazionalità europei.

Verranno illustrate le trasformazioni della cultura, dei comportamenti, dell'opinione pubblica, degli stili di vita, della mentalità e della vita quotidiana: dalla crisi delle società di Ancien Regime allo scoppio della rivoluzione francese con la diffusione di una nuova mobilità sociale; dal dominio francese, col tentativo napoleonico di creare un nuovo modello di stato centralizzato, all'aprirsi dell'età della Restaurazione; dalla concessione dello Statuto fino alla costituzione dello stato nazionale e al primo cinquantennio di vita unitaria.

L'attività interattiva da remoto prevede proiezioni di immagini e filmati, letture di testimonianze dell'epoca tratte da giornali, cronache, diari e manoscritti autografi.



## **\_ Vittorio Bersezio: Giornalisti nell'Ottocento**

Attraverso la figura di Vittorio Bersezio giornalista e scrittore, vengono ripercorse le tappe della storia dei giornali nell'Ottocento, dai vincoli della censura alle riforme del 1847, dalla nascita delle più importanti testate del giornalismo politico, all'irrompere della stampa satirica, fino al ruolo della "Gazzetta piemontese", antesignana della "Stampa".

Gli aspetti illustrati nel corso della visita virtuale al Museo sono approfonditi da un'attività di laboratorio.

Si potrà scegliere tra l'analisi testuale, la contestualizzazione e il raffronto tra i periodici politici con quelli satirici dell'epoca o la realizzazione di una pagina di "Giornalino di classe" su tematiche di attualità o di interesse dei ragazzi.

## **\_PCTO percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento. Il Museo dietro le quinte**

Il Museo propone agli studenti del triennio delle scuole superiori la possibilità di partecipare anche on-line a progetti didattici come la realizzazione di laboratori dedicati agli alunni della scuola Primaria e Secondaria di Primo grado o di percorsi di approfondimento tematico per quelli più grandi.





## informazioni utili

### **Didattica e servizi educativi**

Per informazioni contattare  
l'Ufficio dei Servizi educativi:

Paola Bertolino e Cecilia Traniello

Per prenotare:

lunedì-martedì: 10.00-12.45

tel. 011.5623719 - 011.5621147

[prenotazioni@museorisorgimentotorino.it](mailto:prenotazioni@museorisorgimentotorino.it)

### **Tariffe**

Gli incontri hanno un costo di 60€.

Si precisa che non è consentito registrare gli incontri.

Museo Nazionale del Risorgimento di Torino - Palazzo Carignano

Piazza Carlo Alberto 8, Torino

Tel. 011.5621147

[www.museorisorgimentotorino.it](http://www.museorisorgimentotorino.it)

[www.facebook.com/MuseoRisorgimentoTorino](https://www.facebook.com/MuseoRisorgimentoTorino)

[www.instagram.com/museorisorgimentotorino/](https://www.instagram.com/museorisorgimentotorino/)

### **Amministrazione e contabilità**

I pagamenti possono essere effettuati con bonifico bancario almeno 5 giorni prima della data fissata per l'incontro.

La fattura viene rilasciata per i pagamenti tramite bonifico bancario.

Per informazioni contabili e amministrative contattare l'Ufficio Amministrazione:

tel. 011.5621147

[amministrazione-masella@museorisorgimentotorino.it](mailto:amministrazione-masella@museorisorgimentotorino.it)

### **Bonifico bancario:**

IBAN IT28T030480100000000084272

(codice SWIFT: BDCPITTT per l'estero)

presso la Sede della Banca del Piemonte  
via Cernaia, 7 – Torino

intestato a:

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano  
di Torino

Causale: pagamento Incontro didattica a  
distanza - data - Scuola

